

Przesyłam Państwu kolejne propozycje ćwiczeń :)

1. Ćwiczenia słuchowe — stosując te ćwiczenia przyczyniamy się do rozwoju mowy dziecka.

Przykłady:

- „Co słyszę?” – dziecko nasłuchuje i rozpoznaje odgłosy dochodzące z sąsiedztwa, ulicy, różne sprzęty, pojazdy, zwierzęta;
(dźwięki znajdziecie Państwo na stronie www.odglosy.pl)
- Szukanie ukrytego zegarka, radia, dzwoniącego budzika; (szczególnie młodsze dzieci)
- Wyróżnianie wyrazów w zdaniu. (Z ilu wyrazów składa się zdanie)
- Dzielenie na sylaby imion dzieci, rzeczy, zwierząt;
- Rozróżnianie mowy prawidłowej od nieprawidłowej (np. klaśnij, gdy powiem źle);
- Co to za wyraz?” – rodzic i dziecko naprzemiennie głoskują wyrazy i zgadują. (m – a – m – a (mama), b – a – l – o – n (balon) itp.; {zadanie dla starszych dzieci :)

2. Ćwiczenia oddechowe

Ćwiczenia oddechowe połączone z ruchem:

- wdech z jednoczesnym szybkim wzniesieniem rąk do boku, a wydech z powolnym przesuwaniem rąk do przodu, aż do zupełnego ich złączenia;
- wdech z jednoczesnym wzniesieniem rąk bokiem do góry, wydech z powolnym ich opuszczaniem, któremu towarzyszy powolny wydech;
- szybki wdech z jednoczesnym skrętem tułowia w bok, w czasie powolnego wydechu następuje powrót do normalnej pozycji.

Przesyłam link do ciekawych propozycji ćwiczeń oddechowych:

<http://zabawkilundi.pl/blog/cwiczenia-oddechowe-dla-dzieci/>)

3. Link do ćwiczeń grafomotorycznych, które wpływają pozytywnie na motorykę małą, a tym samym naukę pisania:

<https://www.mjakmama24.pl/edukacja/edukacja-wczesnoszkolna/cwiczenia-grafomotoryczne-dla-dzieci-labirynty-dla-dzieci-do-wydruku-aa-x77P-3hVi-uXYk.html>

4. Ćwiczenia słuchowe dla starszych grup:

- wyróżnianie sylab w wyrazie, najlepiej za pomocą klaskania (jedna sylaba - jedno klaśnięcie), oprócz tego można bawić się w uzupełnianie wyrazów sylabą, podajemy pierwszą sylabę, np. „ko”, a dziecko dodaje - „ło” (koło);
- wyróżnianie głosek w wyrazach - najpierw na początku wyrazu, potem na końcu i w środku.
- wymyślanie rymujących się wyrazów (czytanie, pisanie, szukanie rymów)
- rysowanie przedmiotów zaczynających się, kończących, lub mających w środku daną głoskę;
- dobieranie w pary wyrazów, które różnią się tylko jedną głoską (koza - kosa, mama - dama, tata - data, pije - bije, Ala - Ola);
- podkreślanie czerwoną kredką wyrazów, które „syczą”, a niebieską, tych, które „szumią” (np.: sok, puszka, szachy, postój, proszek, ser).
- rozpoznawanie określonego wyrazu w szeregu wyrazów o podobnym brzmieniu. Gdy dziecko usłyszy dany wyraz (np. sos) ma klasnąć lub tupnąć: nos, los,

kos, nos, sos, włos, odgłos, nos, sos, kos, itd.;

- dzielenie wyrazów na sylaby, liczenie ilości sylab z równoczesnym wystukiwaniem rytmu wymawianych sylab.

- tworzenie wyrazów zaczynających się na określoną sylabę: wo - woda, bu - buty, itd.;

- wyodrębnianie sylab na początku, na końcu oraz w środku słowa;

Poniżej znajdują się linki do stron zawierających ciekawe pomysły do innych ćwiczeń słuchu, analizy i syntezy słuchowej, jakie możemy wykonywać w domu:

<https://www.logotorpeda.com/strefa-rodzica/jak-cwiczyc-sluch-fonemowy-5-propozycji/>

<https://sukcesdziecka.pl/blog/jak-cwiczyc-sluch-fonematyczny-w-domu/>

<https://www.logopasja.pl/cwiczenia-sluchu-fonemowego-teoria-i-praktyka/>

W załączniku przesyłam obrazki przydatne do ćwiczeń do usprawniania narządów artykulacyjnych. Młodzi dzieci powinny naśladować przed lustrem.

(Źródło: www.printoteka.pl)

Żaby można wykorzystać do stworzenia logopedycznej gry memory :) jest to świetne ćwiczenie pamięci, koordynacji ręka-oko a także okazja do wspólnej zabawy :)



Życzę owocnej pracy!

Olga Kotwicka

Logopeda